

*** Consultant en navigation
intérieure (fleuves, rivières,
canaux, plans d'eau fermés)**

*** Conseil en communication**



**Solutions en navigation
professionnelle et de plaisance –
chefs de bord, conducteurs et
équipages – réglementations –
occupations du domaine public**

www.fluviaconseil.fr

présente

OCTOBRE SUR LE MIDI

*** * ***

**Carnet de voyage d'un convoi de bateaux
de plaisance descendant le canal du Midi,
en Haute-Garonne, de Port Lauragais à
Toulouse par une belle journée d'automne.**

Lundi 26 octobre, 9 heures, à Port Lauragais (31). La flotte de bateaux NAVICANAL s'apprête à appareiller pour la transhumance annuelle vers le site d'hivernage.



**C'est le départ.
Début de l'aventure**



**Première écluse, les bateaux se
serrent pour passer ensemble et
économiser l'eau.**



**Vérification technique sur
le plus gros bateau,
moment de pause sur
l'embarcadère.**



**Le contrôle terminé, voici trois
instants sans bruit, ni commentaire**

....







Et pour s'instruire : un peu ...

de curiosité, ...



Sur toutes les maisons éclusières (ici transformée en restaurant) est indiquée la distance à l'écluse – amont et aval – la plus proche.

d'histoire, ...



Le canal est terminé au 17^e siècle (1681), la gare ferroviaire de Toulouse, au 19^e (1856). Au loin, la gare routière, du 20^e.



de géographie, ...

Sur un canal, c'est à l'écluse que l'on voit bien son sens d'écoulement. Si vous êtes en face, vous le remontez, vous êtes montant. S'il est dans votre dos, vous êtes avalant. Sur le Midi, c'est selon où vous êtes. D'un côté, il va vers la Méditerranée, de l'autre, vers l'Atlantique.

de sciences nat, ...



Notez les vagues du sillage à peine visibles qui ne dégradent pas les berges.

et de savoir-vivre.



Côte à côte : bateau à passagers, pédalo, bateaux de plaisance. Un partage harmonieux de la voie est possible.

Reprenons le chemin.

**Au port de Gardouch (31), le “Haricot noir” et le
“Surcouf” – bateaux de transport de passagers –
nous saluent.**



Ici, un abreuvoir rend possible les demi-tours pour les bateaux de plaisance, pas de commerce car il est trop court. Il est encore temps de retourner car on approche de la grande ville et de ...



... l'entrée en métropole.



Rester concentré,
(Vincent MELGOSO de Fluviaconseil)
sinon ...



A photograph showing a close-up of a brick archway. The bricks are reddish-brown and arranged in a traditional pattern. The arch is supported by a wall on the left. In the foreground, a white table with a metal handle is visible. The text "... gare aux arches," is overlaid on the left side of the image.

... gare aux arches,

**les croisements ne sont pas
toujours à angle droit**



On passe, aussi, au-dessus de ruisseaux,



et de voies routières.





On revoit des amis ...



... sortis de dépression.



**On pense, aussi, à ceux qui vivent, en ville
à l'étroit, entre une route et un canal.**



**Le centre ville est en vue, le
port Saint Sauveur est passé.**

On est à Toulouse,

La Maison de la Violette

Souvenirs de Toulouse

Violettes
de Toulouse

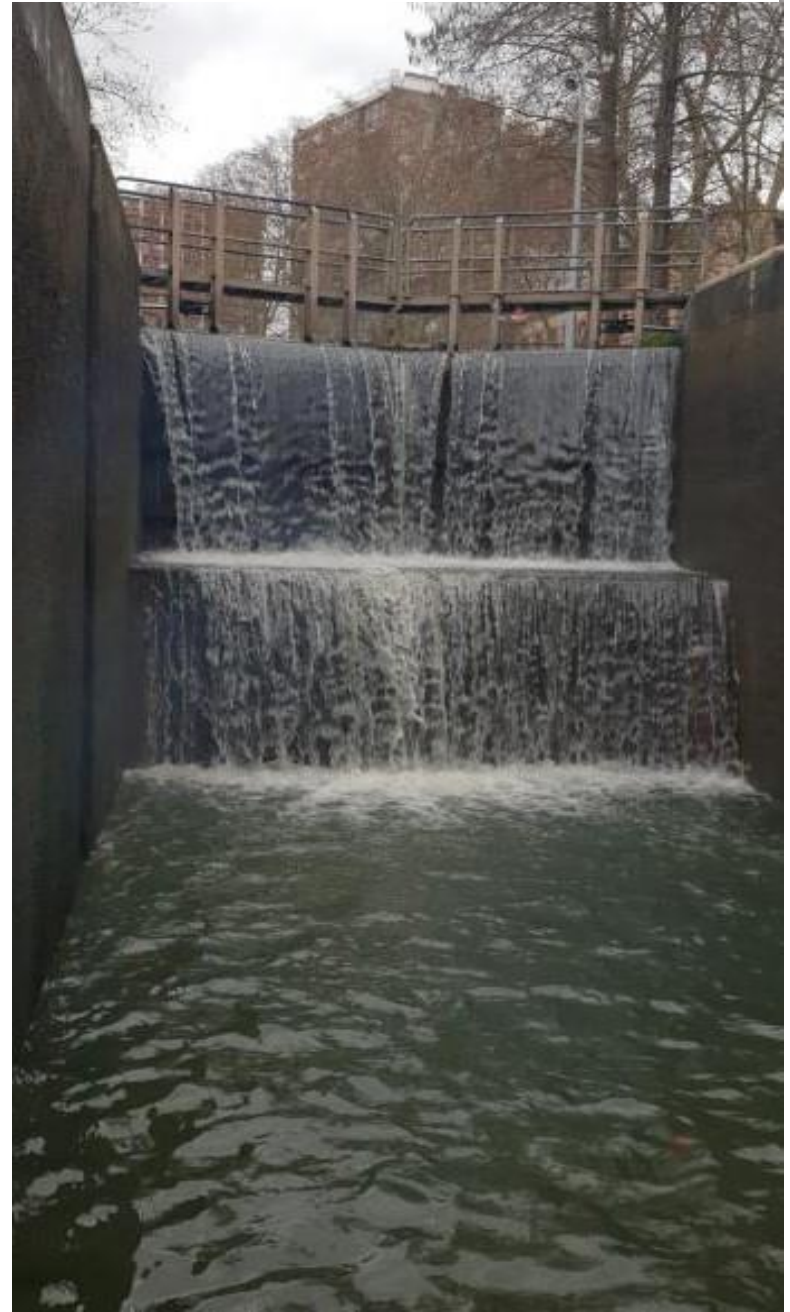
VULCAIN





capitale de l'Occitanie
(le bateau restaurant "Occitania")

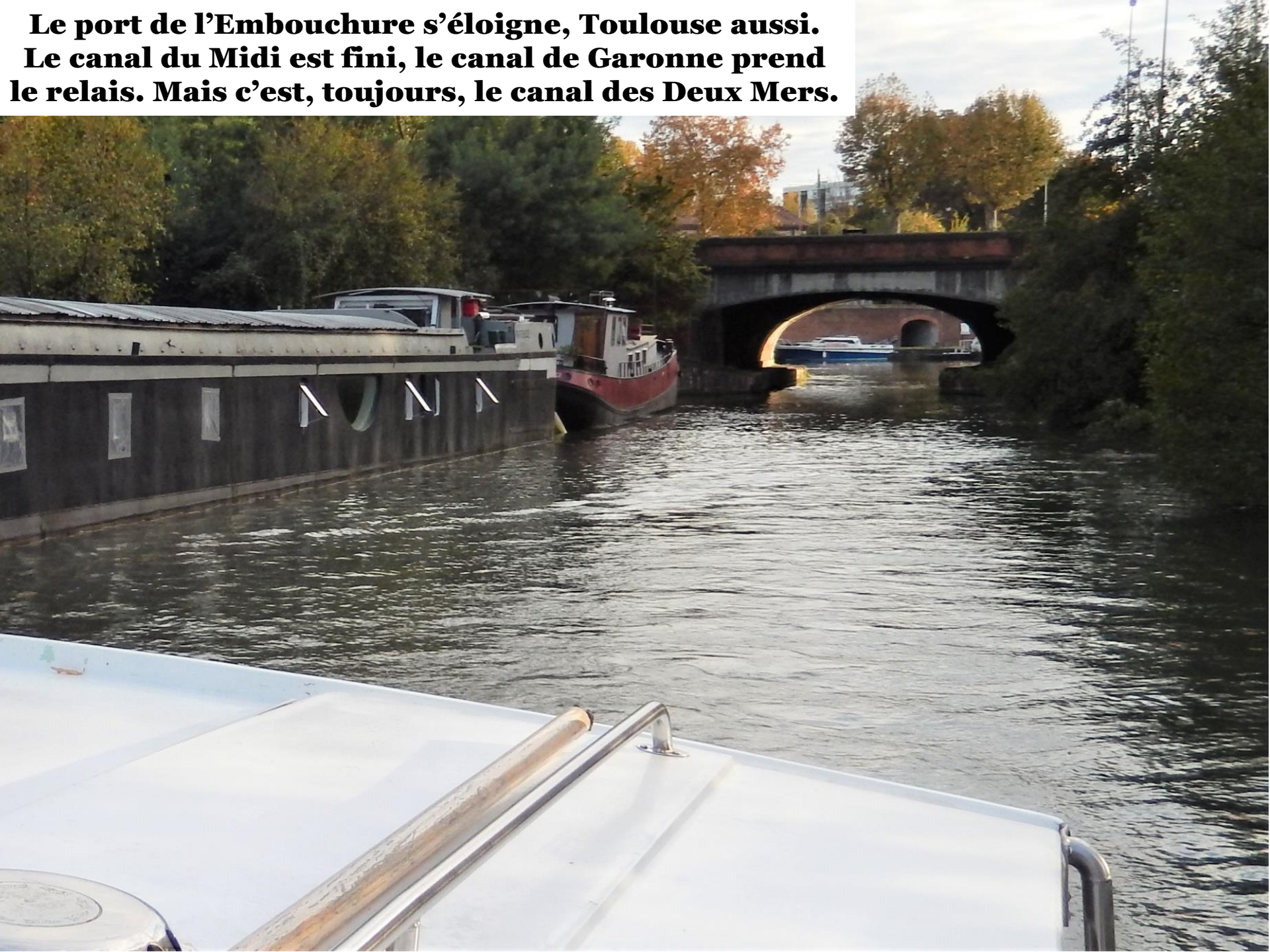
**Devant la gare SNCF, l'écluse, (anciennement double),
ouvre sur le tunnel sous le pont qui dessert la gare.**



**Au bout du tunnel, à nouveau,
la lumière**



**Le port de l'Embouchure s'éloigne, Toulouse aussi.
Le canal du Midi est fini, le canal de Garonne prend
le relais. Mais c'est, toujours, le canal des Deux Mers.**



**Fin d'un bain de sérénité.
Et plus encore, de ...**



A l'arrivée, des questions.

Pour quelle(s) raison(s), sur les 50 kilomètres, de la balade, aucun village, aucune ville ne s'est présentée aux promeneurs sur l'eau ? Ne lui a souhaité la bienvenue ? N'a fait connaître son existence, son histoire, ses habitants, ses attraits, ... ? Ne l'a encouragé à lui rendre visite ?

Pour quelles raisons ignore t'on ce monument devenu naturel au fil des siècles ?

Est-ce que ses atouts – son eau, ses berges, ses arbres, ... – qui se dégradent lentement, comme le reste de la planète, ne méritent pas l'attention que nous portons à nos anciens ?

Est-ce qu'il n'y a pas d'autre(s) alternative(s) à l'abandon que d'en faire une entrée d'agglomération fluviale ?

Mystère ...



Diaporama offert par **FLUVIA CONSEIL**

<http://fluviaseil.fr>

Fluviaconseil remercie l'entreprise de location de bateaux de plaisance Navicanal qui a permis la réalisation de ce carnet. Et les personnes qui ont apporté, solidairement, leur aide amicale pour piloter les bateaux à bon port. Ainsi que l'entreprise Toulouse Croisières et les bateaux à passagers "Haricot noir" et "Surcouf".

Et, bien entendu, ceux, particulier ou agent public, qui, par leur passion pour la navigation depuis des années, font vivre ce canal, véritable patrimoine de l'humanité.

Contact : naviguervers@fluviaseil.fr